2021-2021

Ce dossier de lecture devrait t’accompagner durant toute la lecture de l’ouvrage que tu as choisi. N’oublie pas d’utiliser durant ta lecture toutes les stratégies de compréhension que nous avons vues en classe.

Le mieux serait de le remplir de manière numérique, il sera ainsi toujours présentable, tu pourras plus facilement échanger des idées avec les camarades qui ont choisi le même titre, le corriger et le compléter. N’oublie pas non plus de répondre aux questions posées dans l’ouvrage. Tu peux aussi y répondre en ajoutant une page !

Tu peux naturellement le remplir à la main, le rapport à la lecture, aux personnages sera peut-être plus direct.

Un conseil encore : la deuxième page est conçue pour être photocopiée ou copiée si tu travaille numériquement. Remplis-la à la fin de chaque chapitre. Les autres pages sont là pour t’aider à faire une synthèse et à mieux préparer ton examen. Certaines peuvent aussi être remplies au fur et à mesure.

Je vous demanderai de me tenir au courant régulièrement de l’avancée de votre lecture, n’hésitez pas à me contacter en cas de difficulté.

Encore quelques précisions importantes : j’ai utilisé un dossier réalisé par Beate Müller-Karpe pour le Goethe-Institut. J’y ai apporté quelques adaptations (simplifications, traductions, modifications, suppressions) pour le rendre le plus utilisable possible.

Les lectures que je vous ai proposées ne sont pas toujours intéressantes, je le conçois bien. L’important consiste à ce que vous lisiez le plus possible, vous verrez, vous allez vous améliorer. N’hésitez surtout pas à échanger votre livre avec un-une camarade mais de me le rendre après l’examen.

Bonne lecture !

Dossier de lecture

Nicolas Fournier

DIE ERSTE SEITE

Die erste Seite eines Buches ist sehr wichtig.

* -  Wen lernst du auf der ersten Seite kennen?
* -  Wie ist die Grundstimmung? (l’ambiance générale)
* -  Notiere in Stichpunkten, wie die Geschichte weitergehen kann

…………………………………………………………………………………………………  
  
…………………………………………………………………………………………………  
  
………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………  
  
…………………………………………………………………………………………………  
  
………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………  
  
…………………………………………………………………………………………………  
  
………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………  
  
…………………………………………………………………………………………………  
  
………………………………………………………………………………………………….

Important ! S’il y en a, observe les illustrations avant de commencer ta lecture,

Imagine-toi ce qui se passe, observe les visages, le paysage etc…

Kapitel : ……………………………………………………………………………

Wo spielt die Handlung? Beschreibe den, die Ort(e) ..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

Wann spielt die Handlung ?

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

Wer sind die Personen ? Beschreibe sie !

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

Was passiert in diesem Kapitel ? Wer macht was, wie und warum?

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

..........................................................................................................................................................

Was wird dann passieren ? Deine Hypothese :

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

Wichtige Wörter, Wendungen in diesem Kapitel :

BÜCHERFRAGEBOGEN

1. Erkläre den Titel des Buches, welchen anderen Titel würdest du geben?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Welche Person gefällt dir am besten? Warum?   
     
   …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
2. Welche Person gefällt dir am wenigsten? Warum?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Was ist der wichtigste Moment in der Handlung?   
     
   …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
2. Hat sich die Hauptperson im Laufe der Geschichte verändert?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Gefällt dir der Schluss der Geschichte? Warum? Warum nicht?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Hätte diese Geschichte anders enden können ? Wie ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Was hat dir in dieser Geschichte am meisten gefallen, warum?  
     
   …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
2. Was hat dir im Gegenteil gar nicht gefallen, warum?  
     
   …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

☺ SYMPATHISCH - UNSYMPATHISCH 😐

In dieser Geschichte gibt es viele Personen. Wer ist für dich die sympatischste, warum ?  
Was gefällt dir an sie ?

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

Wie könnte sie aussehen ?   
Such ein Bild in einer Zeitung, im Internet usw.

In dieser Geschichte gibt es viele Personen. Wer ist für dich die unsympatischste, warum ?  
Was gefällt dir nicht an sie ?

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

..........................................................................................................................................................

............................ ………………………………………………………………………………………………………………………

Wie könnte sie aussehen ?

Such ein Bild in einer Zeitung, im Internet usw.

Die Figuren und ihre Beziehungen zueinander : mach ein Schema!  
  
Beispiel

will ihm helfen

Der Lehrer

jung faul  
sehr motiviert

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kapitel | Wo ? | Wann ? | Wer ? | Was passiert in diesem Kapitel |
| 1 | Berlin  In der Wohnung eines Lehrers | 1938 | Ein Lehrer | Er korrigiert die Arbeit seiner Schüler. Ist mit seinem Leben nicht zufrieden. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Versuch das Buch so zusammenzufassen !

Leserbrief !

Du schreibst dem Autor des Buches einen Brief. Du sagst ihm, was dir in seinem Buch gefallen hat, was du nicht gut gefunden hast.

Vielleicht kannst du ihm auch sagen, wie die Geschichte anders hätte enden können!

Savièse, den 9. Dezember 2021

Lieber Herr…

In der Schule mussten wir Ihren Roman ………….. lesen ….